



ସଚେତନଭିତ୍ତିକ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷୋଲ ଭାଇ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ

ଗଣେଶ ମହାନ୍ତି

ଉପ ଆରକ୍ଷୀ ନିରୀକ୍ଷକ
ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ନିବାରଣ ଖଣ୍ଡ, କଟକ ଡିଭିଜନ,
କଟକ

ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଗାଁର ଶେଷମୁଣ୍ଡ ମେଳଣ ପଡ଼ିଆ । ତିନିମାଣ ଏହି ପଡ଼ିଆ
ଉପରେ ବିରାଟ ବରଗଛ । ବାପ-ଅଜା ଅମଳରୁ ଗଛଟି ସେମିତି ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି । ତା'
ଓହଲ ଗୁଡ଼ିକ ଏମିତି ଏତେ ପରିମାଣରେ ମାଟିକୁ ଛୁଇଁଚି ଯେ ଗଛଟିର ମୂଳ ଖୋଜି
ପାଇବା କାଠିକର ବ୍ୟାପାର । ଗତ ପ୍ରଜନ୍ୟକାରୀ ବାତ୍ୟା ସମସ୍ତଙ୍କର ପିଲାଦିନର
ଧୂଳିଖେଳ ଏଇ ପଡ଼ିଆରେ କଟିଛି । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀକୁ ଏଠାରେ ବିରାଟ
ଦୋଳ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ସୁସଜ୍ଜିତ ବିମାନଗୁଡ଼ିକ ଜାକଜମକରେ ଆସି ନିଜ ନିଜ
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ବସନ୍ତି । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ନେହ, ମମତାଭରା ଅବିରଖେଳ ଏହି
ଯାତ୍ରାର ଏକ ବିଶେଷ ବିଶେଷତ୍ତ୍ୱ । ବ୍ୟବସାୟୀ ଭାଇମାନେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଦି' ପଇସା
ରୋଜଗାର କରନ୍ତି । ତା'ପରେ ଆସେ ରଜ । ଆଜିର ସମୟର ଆମ ନିଜସ୍ୱ ସଂସ୍କୃତି,
ପରମ୍ପରା ଅବକ୍ଷୟମୁଖୀ । ପାଶ୍ଚାତ୍ ସଭ୍ୟତା ତା'ର କାୟା ବିସ୍ତାର କରି ତା' କବଳରେ
ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ କବଳିତ କରୁଛି ହେଲେ ତା'ର ପ୍ରଭାବ ଏଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେନାହିଁ ।
ବରଗଛ ଡାଳରେ ଲାଗିଥିବା ଦୋଳି ଖେଳିବାକୁ ଆଖ ପାଖ ଗାଁର ଝିଅମାନେ ରୁଣ୍ଡ
ହୁଅନ୍ତି । ତାସ, ଲୁଚୁକାଳି, ବାଗୁଡ଼ି, ବୋହୁଚୋରୀ ଖେଳରେ ଯାଗାଟି ଫାଟି ପଡ଼େ ।
ପୋଡ଼ ପିଠା, ଝୋଟି ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ଏହାର ଆଉ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ । ହଜି
ଯାଉଥିବା ପାଲା ସଂସ୍କୃତିକୁ ବଞ୍ଚେଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଏଠାରେ ସାତ ଦିନଧରି ବାଦୀ ପାଲା
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ବାହାରେ ରହୁଥିବା ଲୋକମାନେ ରଜକୁ ଗାଁକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଆସନ୍ତି । ଘରେ



ଘରେ କୁଣିଆମାନଙ୍କର ଭିଡ଼ ଗାଁଟିକୁ ଉତ୍ସବ ମୁଖରିତ କରିଦିଏ । ସେଇଥି ପାଇଁ ପାଖ
ଗାଁ ଲୋକେ କୁହନ୍ତି -

"ଦୋଳ ରଜ ଯେବେ ଦେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା - ଗୋବିନ୍ଦପୁରକୁ ଯାଆରେ ବାସ୍ତା
ଗାଁ ଭିତରେ ଗାଁ ଗୋଟିଏ ସେହି - ଯୋଉଁଠି ପାତର ଅନ୍ତର ଜମାରୁ
ନାହିଁ ।

ସେ ଗାଁରେ ଯିଏ ହୋଇଛି ଜନମ - ଧନ୍ୟ ସିଏ ଧନ୍ୟ ତା କରମ । "

ଏବେ ସେହି ପଡ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ତିଆରି
ହୋଇଛି । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍‌ଯୋଗୀ ହେଉଛନ୍ତି ହରିହର ପଣ୍ଡିତକବାଟ । ଯିଏ
ବାହାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସରକାରୀ ଚାକିରିଟିଏ କରିଛନ୍ତି । ଏଇ ଗାଁ ମାଟିରେ ନିଜର
ପିଲାଦିନ କାଟିଥିବା ହରିବାରୁ ଯେତେବେଳେ ଚାକିରି କରି ସହରରେ ରହିଲେ ଗାଁ
ମାଟିକୁ ଭୁଲି ସହର କୋଠାକୁ ଆପଣେଇ ନେଲେ, ଗାଁ ପୋଖରୀର ପାଣିକୁ ଭୁଲି
ସହରର ଟେକା ପାଣିକୁ ଆଦର କଲେ । ଗାଁର ଭଲ ପାଇବା ମଣିଷଙ୍କୁ ଭୁଲି ସହରରେ
ଭୁଲି ଯାଉଥିବା ଧୋବଧାଉଳିଆମାନଙ୍କୁ ଭଲ ପାଇଲେ । ନିଜର ଜନ୍ମ କଲା ବାପ-
ମାଆକୁ ଭୁଲି ଶାଶୁ ଶ୍ଵଶୁରଙ୍କ ପାଦ ସେବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ । ଭାଇ-ଭଉଣୀକୁ ପର
କରି ଶଳା-ଶାଳୀକୁ ନିଜର କରିନେଲେ । ନିଜ ଘରକୁ କାଁ-ଭାଁ ଆସିଲେ ହେଲେ ଶଶୁର
ଘର ନିଜର ଘର ହୋଇଗଲା । ଏବେ କିନ୍ତୁ ସମୟ ବଦଳି ଯାଇଛି - ଆଗରୁ ଗାଁ
ବାଲାଙ୍କ ପାଖରେ ଅଲୋଡ଼ା ହରିବାରୁ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଲୋଡ଼ା ହେଲେଣି । ମନ୍ଦିର
ତୋଳିବା ଦିନୁ ଦୃଷ୍ଟିତ ହରିବାରୁ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ।

ଆବେ ପଶୁଁ ଯାବେ ପଶୁଁ ବାବୁ ପଶୁଁରାମ
ପଇସା କ୍ୟା ନକରେ କାମ ।

ହାତରେ ଭାତ ମୁଠାଏ ଥିଲେ ଯେପରି କାଉମାନଙ୍କର ଅଭାବ ରହେନାହିଁ - ସେମିତି ପକେଟରେ ଟଙ୍କା ଥିଲେ ବୋଲକରାମାନଙ୍କର ଅଭାବ ରହିବ ନାହିଁ । ଏବେ ହରିବାବୁଙ୍କ ପାଖରେ ଗାଁର ଅଣୀଭାଗ ଲୋକ । ହରିବାବୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ସୁଯୋଗକୁ ହାତ ଛଡ଼ା କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ - ହାତରେ ଶକୁନିର ପଶାକାଠି - ଓଠରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ହସ - ଅନ୍ତରରେ କଂସର କୁଟିଳତାକୁ ପ୍ରୟୋଗକରି ଗାଁର ସଭାପତି ପଦଟାକୁ ପ୍ରଥମେ ଦଖଲ କରି ନେଲେ । ବାବୁଙ୍କ ଜୁଆରିଆ ବୁଦ୍ଧି ନିକଟରେ ପୂର୍ବ ସଭାପତିଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଭଙ୍ଗା ପଡ଼ିଗଲା । ନିଜର ଭାବମୂର୍ତ୍ତିକୁ ନିର୍ମଳ ରଖିବା ପାଇଁ ଗାଁ ଅର୍ଥ ତୋଷରପାତ କରିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଠାରୁ ଆଦାୟ କରି ସେହି ଅର୍ଥକୁ ପୁଣି ଗାଁ କୋଠରେ ରଖିଦେଲେ । ଏବେ ଗାଁ ବାଲାଙ୍କ ଆଖିରେ ହରିବାବୁ ଗୋଟା ସୁଦ୍ଧା ଧୁଆ ମୁଗ ।

ହରିବାବୁ ଉପଦେଶ ଛଳରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି "ନିଜ କାମ ସବୁବେଳେ ନିଜେ କର, ଅନ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନାହିଁ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୁଅ । କାହାରିକୁ ଛୋଟ ଭାବ ନାହିଁ । ଦୃଶା କର ନାହିଁ, ସମସ୍ତଙ୍କ ଦେହରେ ନାରାୟଣ ବିଦ୍ୟମାନ ।

ମଣିଷ ଦେହେ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ଞାନ - ଦେଖି ସନ୍ତୋଷ ଭଗବାନ

କର୍ମ ତୋହର ନିଜ ଗୁରୁ - ଉଦ୍ଧବ କେତେ ତୁ ପଚାରୁ ।

ଆମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସନ୍ତାନ । ମଣିଷକୁ ଦୃଶା କରିବା ଅର୍ଥ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଦୃଶା କରିବା । ମାନବ ସେବା ମାଧବ ସେବା । ନିଜକୁ ସରଳ କରିଦିଅ ଦେଖିବ ଗରଳ ଆପେ ଆପେ ଚାଲିଯିବ । ନିଜ ଉପରେ ବିଶ୍ଵାସ ରଖ ଦେଖିବ ଅବିଶ୍ଵାସର ତେଜ ଆପେ ଆପେ ଅତିକ୍ରମ କରିଯିବ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ମାୟାକାଳରୁ



ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ ରଖ, ତୁମ ଶରୀରରେ ଦେବତାଙ୍କ ସତ୍ତା ନିଜେ ଅନୁଭବ କରିବ ।
 ଧନଭାବ ମନରୁ ପରିହାର କରି ଧର୍ମଭାବକୁ ଗ୍ରହଣ କରି । ଧନ ବନ୍ଧନର କାରଣ ।
 ଧର୍ମ ମୋକ୍ଷର କାରଣ । ଭଙ୍ଗା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇ ଜୀବନଟାକୁ ସବୁବେଳେ ଜୁଆରରେ
 ବୁଢ଼ାଇ ରଖ । ଆରମ୍ଭ ଅଛି ତ ଶେଷ ନିଶ୍ଚୟ ଅଛି । ଅନ୍ଧୁଡ଼ି ନିଆଁରୁ ଜୁଇ ନିଆଁ,
 ପ୍ରକଟରୁ ଅପ୍ରକଟ, ଖୋଲା ଆଖିରେ ଆମେ ଏତେ ବଡ଼ ସୁନ୍ଦର ପୃଥିବୀକୁ ଦେଖୁଛେ
 ସତରେ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର । କିନ୍ତୁ ଏହି ମାୟା, ଯାଦୁକର ସ୍ରଷ୍ଟାର ଇଏ ଯାଦୁକାରୀ
 ବିଦ୍ୟା । ବନ୍ଦ ଆଖିରେ ଆମେ ଯାହାକୁ ଦେଖିବା ସେହି ହିଁ ସତ୍ୟ । ତେଣୁ
 କୁହାଯାଇଛି -

ବାଳକେ ମୋ ବୋଲ କର - ବେଳ ହୁଁ ଗୋବିନ୍ଦ ସୁମର

ଗୋବିନ୍ଦ ଗୋବିନ୍ଦ ଗୋବିନ୍ଦ - ପଦୁ ଗଲୁଛି ମକରନ୍ଦ

ସେ ମକରନ୍ଦ ପାନ କରି - ଆନନ୍ଦେ ବୋଲ ହରି ହରି

ହରି ଯାହାକୁ ଦୟା କରିବେ, ତା'ର ଏ ଦୁନିଆଁରେ କିଛି ଅଭାବ ରହିବ
 ନାହିଁ । ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ହରିବୋଲ ଭାଇ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ - ଭାଷିଲା ପଥର ବୁଢ଼ିଲା
 ସୋଲ ।

ଏଠି, ସେଠି ଯୋଉଠି ଥାଆ - ହରି ନାମ ତୁଣ୍ଡେ ଧରିଥାଆ

ଘର, ଧନ, ଜଡ଼ ନକରି ଆଶଶ - ହରିନାମେ ବାନ୍ଧ ତୁ ବସା

ହରିଙ୍କ ସୁଦୟା ଯାହାକୁ ହୁଏ - ତାହାର ଆଉ କି ଅଭାବ ଥାଏ

ହରିବାବୁଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଏସବୁ ଧର୍ମ କଥା ଶୁଣି ଅଫିସରୁ ଗାଁ ସବୁଠାରେ
 ତାଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା । କିଏ କହୁଛନ୍ତି ଏ କଳି ଯୁଗରେ ହରିବାବୁଙ୍କ ଭଲିଆ ମଣିଷଟିଏ
 ମିଳିବା କଷ୍ଟ । କିଏ କହୁଛନ୍ତି ଆଜିକାଲି ଏ ଦୁର୍ନୀତି ସମାଜରେ ଏଭଳି ଜଣେ ସୁନୀତି



ଲୋକଟିଏ ଦେଖିବା ବିରଳ । କଥା କଥାରେ ମଧ୍ୟ ଗାଁ ଲୋକେ ନିଜ ପୁଅଝିଅଙ୍କୁ ହରିବାବୁଙ୍କ ଉଦାହରଣ ଦେଉଛନ୍ତି । ଆମ ଗାଁ ପଙ୍କରୁ ସିଏ ପଙ୍କଜ - ଏ ଗାଁର ସିଏ ମଣି ଏମିତି କେତେ କ'ଣ ନାହିଁ ନଥିବା ପ୍ରଶଂସା । ଅଫିସରେ ମଧ୍ୟ ତଦୁପ ପ୍ରଶଂସା । ଏତେ ପ୍ରଶଂସାରେ ପ୍ରଶଂସିତ ହରିବାବୁଙ୍କ ଗର୍ବ ଆଉ ଗୌରବ କହିଲେ ନସରେ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ରୁଖା ଉପରେ ଚଢ଼ି ସ୍ଵର୍ଗ ଆରୋହଣ କରିଛି ଭାବିଲା ଭଳି ହରିବାବୁ ଯାହା ନୁହଁନ୍ତି ଏବେ ତାହାହିଁ ଭାବିବାକୁ ଲାଗିଲେଣି । କଥାରେ ଅଛି -

ସବୁଦିନେ ନାହିଁ ଚାନ୍ଦିନୀ ରାତି - ସବୁଦିନେ ନାହିଁ ଚୋରା ପୀରତି

ବିଲେଇ ଭାବେ ସିଏ ଆଖି ବୁଜି ଦୁଧ ପିଉଛି ତାକୁ କେହି ଦେଖି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଆଜି ହରିବାବୁଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ଆକାଶରୁ ପୁନେଇଁ ଜହ୍ନ ଉଭେଇ ଯାଇ ଅମା ଅନ୍ଧାର ଘୋଟି ଆସିଛି । ଭିଜିଲ୍ୟାନ୍ସ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିଶୁ ଖାଦ୍ୟ ଅପମିଶ୍ରଣର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି, ତା'ର ସନ୍ଦେହ ବଳୟକୁ ହରିବାବୁ ଚାଲି ଆସିଲେଣି କାରଣ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ସେହି ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ । ଶିଶୁ ଖାଦ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ସଂସ୍ଥାକୁ ଅହେତୁକ ଅନୁକମ୍ପା ଦେଖାଇ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଅର୍ଥ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ମନ ଜାଣେ ପାପ - ମାଆଜାଣେ ବାପ- ନ୍ୟାୟରେ ହରିବାବୁ ନିଜକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ପ୍ରମାଣିତ କରିବାକୁ ଜୋରସୋର ଲବି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେଣି । କାଲି ଯିଏ ଧନକୁ ତୁଚ୍ଛ କରି ଧର୍ମ କଥା କହୁଥିଲା ଆଜି ଧର୍ମକୁ ତୁଚ୍ଛ କରି ଅନ୍ୟାୟ ଭାବରେ ଠୁଳ କରିଥିବା ଧନ କିଭଳି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ନିଦ ହଜି ଯାଇଛି । ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ତଳ ଠାରୁ ଉପର - ନେତାଙ୍କ ଠାରୁ ହାକିମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ତଳିପାରେ ଫୋଟକା ଫୁଟିଲାଣି, କହିବାକୁ ଗଲେ ଭିଜିଲ୍ୟାନ୍ସ ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଫିସର ଓ ହରିବାବୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରକାର ବାଘ ଛେଳି ଖେଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଇ



ଦିନ କେଇଟା ପୂର୍ବରୁ ଫଗୁଣର ମଳୟ ପବନରେ ଭାସି ବୁଲୁଥିବା ହରିବାବୁ ଏବେ
ବୈଶାଖୀର ଝାଞ୍ଜିରେ ଝାଞ୍ଜି ପଡ଼ି ଦୁଇ ଆଖିରୁ ଆଷାଢ଼ ଶ୍ରାବଣର ବାରି ଝରାଉଛନ୍ତି ।
ଚୋର ମାଆ କାନ୍ଦେ ନାହିଁ, ଯଦି କାନ୍ଦେ କବାଟ କଣରେ କାନ୍ଦେ । କ'ଣ କରିବେ
ସବୁଠାରୁ ନିରାଶ ହେବା ପରେ ଭାବୁଛନ୍ତି -

ଭାଇବୋଲ ବନ୍ଧୁ ବୋଲ - ସରବେ ସୁଖର ସାଥୀ

ଜୀବ ଗଲା ବେଳେ - ଏକା ଗୋବିନ୍ଦ ସାରଥୀ

ଏବେ ଛାଡ଼ିଲି ସକଳ ଆଶା - ଭାବିଲି ଏଣିକି ଗୋବିନ୍ଦ ଭରସା ।

ଆଜି ସବୁ ଖବରକାଗଜ, ଟି.ଭି.ରେ ଫଟୋସହ ବାହାରିଲା, ଶିଶୁଖାଦ୍ୟ
ଅପମିଶ୍ରଣରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ହରିହର ପଶ୍ଚିମକବାଟ ଭିଜିଲ୍ୟାନ୍ସ
ଦ୍ଵାରା ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲ ଯାଇଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କର କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ଵର, ବାରିପଦା,
ସମ୍ବଲପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହରରେ ଥିବା କୋଠା ଉପରେ ଏକ ସଙ୍ଗରେ ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇ
ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଆୟ ବହିର୍ଭୁତ ସମ୍ପତ୍ତି ଠାବ କରାଯାଇଅଛି । ଏ ଖବର ପ୍ରଚାରିତ
ହେବା ପରେ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଗାଁ ବାଲାଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଯାଇଛି, ଆଜି ଯାଏ ଯେଉଁ ହରିକୁ
ହରି ଭାବି ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଆସୁଥିଲେ ସେଇଟା ମଣିଷ ରୂପୀ ଗୋଟା, ମହାକାଳ ଫଳ-
ବାଇତଳ । ଏ ହାତ ପାପ - ସେ ହାତ ନିଏ ନାହିଁ ।

ଅନ୍ୟାୟ ଧନ ଫଳେ ବହୁତ - ଗଲାବେଳେ ଯାଏ ମୂଳ ସହିତ ।

ଆଜି ଗାଁ କୋଠାଘରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଭା ବସିଛି । କିଛି ଗ୍ରାମବାସୀ ମତବ୍ୟକ୍ତ
କଲେ ହରି ମିଠା କଥାରେ ଏତେ ଖଟା ଭରି ରହିଥିଲା ତାହା ଆମେ ଜାଣି ପାରିଲେ
ନାହିଁ । " ପୁଅ ଗୁହାଳକ ମେଣ୍ଟା ଖାଇ ବୈଷ୍ଣବ ବୋଲାଉଥିଲା । ଏମିତି ଖଞ୍ଜରେ
ପୋଖରୀଯାକ ମାଛ ଖାଇଦବ ହେଲେ ଚିକିଏ ଓଦା ହବନାହିଁ । ପୂର୍ବତନ ଗ୍ରାମ



ସଭାପତି ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ ଆରମ୍ଭ କଲେ "ହରିଆକୁ ମୁଁ ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ ଚିହ୍ନିଛି, ସିଏ ଆଜି ବଡ଼ ଚାକିରିଟାଏ କରିଦେଲା ବୋଲି କ'ଣ ତାର ସ୍ୱଭାବ ବଦଳିଯିବ "ଦୁଷ୍ଟରୀ ପ୍ରକୃତି ପଙ୍କରେ ଲୋଟେ- ମଣିଷ ପ୍ରକୃତି ମଲେ ତୁଟେ" । କଥାରେ ପରା କୁହାଯାଇଛି " ଦେହେ ମନ୍ଦାକିନୀ ରଜ ଲଗାଇ - ଗାଆଁ ଶୁକରୀ କି ହୋଇବ ଗାଇ" ମୋ କଥାତ ସେତେବେଳେ କେହି କାନକୁ ନେଲ ନାହିଁ - ତା କଥାରେ ଭାସିଯାଇ ତାକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡେଇ ବୁଲିଲ, ଏବେ ଜାଣିଲଣି ସିଏ କ'ଣ କରିଛି ସେକଥା ଶୁଣିଲେ ତମେମାନେ ସମସ୍ତେ ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ଦେଇ ବସିବ । ଘଟଣା କ'ଣ ଗାଁ ବାଲାଏ ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁବାରୁ ଦୋଳବାବୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ଯାହାତ ସରକାରୀ କଳକୁ ଖୋଳ କଲ, ସେଥିରେ ତା ମନ ଶାନ୍ତି ହେଲା ନାହିଁ ଏବେ ଆମ ଗାଁ ମେଲଣ ପଡ଼ିଆକୁ ଗାଁଆର ତିନି ଚାରିଜଣଙ୍କୁ ମଦ-ମାଉଁସ ଖାଇବାକୁ ଦେଇ ତା ନାଆଁରେ କବଲା କରି ନେଇଛି । ଏ କଥା ଶୁଣି ଲିଭିଲା ନିଆଁରେ ଦିଅ ପଡ଼ିଲା ଭଳି ସମସ୍ତେ ତାତି ଉଠିଲେ "ତା ବଡ଼ ଚାକିରି ତା' ଘରେ ରଖିଥାଉ । "କାତି ଆଗରେ ହାତୀ ସରି ନୁହେଁ । ଆମେ ଚାହିଁଲେ ତା ଘର ଭାଙ୍ଗି ଧୁଳିସାତ୍ କରିଦେବୁ । ସିଏ କ'ଣ ଡ଼ିଜିକି କାଠ ବୋଲି ଭାବିଛି କି ? ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉ । ସେ ଯେପରି ତା ଜୀବନ ଥିଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମଏ ଗାଁ ମାଟି ମାଡ଼ିବ ନାହିଁ । ହେଲେ ଆମ ମେଲଣ ପଡ଼ିଆ ? ଦୋଳବାବୁ କହିଲେ ସବୁ କରା ହେବ - କବଲା କରିଛି, କବଲା କେମିତି ରଦ୍ଦ ହେବ ସେ ବାଟ ଆମେ କରିବା । ଗାଁ ବାଲା ଦୋଳବାବୁଙ୍କ ହାତରେ ଗାଁର ଦାୟିତ୍ୱ ଅର୍ପଣ କରି ହରି ଜେଲରୁ ଫେରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲେ ।
